



“Staff/Ette - Giovani resistenti”

BANDO DI CONCORSO MUSICALE

I EDIZIONE

**Selezione per musicisti Under35 attivi in provincia di Grosseto
promossa dal Circolo ARCI ‘Associazione Festival Resistente’**

LE ISCRIZIONI TERMINERANNO IL 5 APRILE 2025

1. CONTENUTI E FINALITÀ

Il titolo del bando di concorso vuole essere uno spunto di riflessione sul fatto che, sia a livello globale che locale, si nota una preoccupante deriva involutiva sui temi dei diritti umani e civili, basilari in ogni società che si professa democratica e repubblicana.

I muri posti da fronte delle popolazioni in fuga dalle guerre rinnegano gli originari diritti di solidarietà dell’Unione Europea, mentre in Italia esponenti di partiti politici parlano di rivoluzioni contro natura in merito alla necessaria affermazione di un uguale riconoscimento per tutti i cittadini dei diritti civili.

L'aspetto preoccupante non è soltanto la difficoltà di acquisire nuovi diritti, ma di confermare e difendere anche quelli faticosamente conquistati in anni di lotta, tensioni e confronto.

La musica, espressione di contenuti e messaggi, è un mezzo di apprendimento, divulgazione e denuncia, unendo le persone e abbattendo barriere ideologiche e sociali.

Lo scopo di questo bando è quello di invitare gli artisti locali a dimostrare che la musica è portatrice di valori universali, di principi di tolleranza, rispetto, senso civico, proprio ciò che sembra stia passando in secondo piano in questa fase storica, sempre più tendente a revisionismi scomodi e apologie neanche troppo lontane.

Tutto questo a maggior ragione e con maggior passione nel nostro territorio, nel nostro capoluogo, tristemente famoso per le violente repressioni delle squadre fasciste locali, culminati con i più famosi episodi di Maiano Lavacchio o Niccioleta, e che nonostante tutto ha portato nel 2023 all’istituzione di via Almirante, che in particolar modo promosse e firmò il decreto per cui “gli sbandati” grossetani avrebbero dovuto consegnarsi ai Posti di Polizia Italiani o tedeschi oppure sarebbero stati “considerati fuori legge e passati per le armi mediante fucilazione nella schiena”.

2. A CHI SI RIVOLGE

Il presente bando di concorso, organizzato dal Circolo ARCI ‘Associazione Festival Resistente’ (di seguito, per brevità, l’Organizzatore) in collaborazione con il Comune di Grosseto, si rivolge a tutti gli artisti (singoli o gruppi) attivi nella provincia di Grosseto che abbiano un’età inferiore ai 35 anni (in caso di band, si intende al 70%)

L’iscrizione è aperta ad ogni genere musicale. La partecipazione al concorso è totalmente gratuita.

Sono ammessi sia brani originali, sia cover.

3. COME PARTECIPARE

Coloro che intendono partecipare devono iscriversi inviando la **domanda di partecipazione** (riportata in calce al presente regolamento) – **debitamente compilata, sottoscritta e scannerizzata** – via **e-mail all’Organizzatore** presso l’indirizzo **lacasaditutti.gr@gmail.com** indicando come oggetto ‘ISCRIZIONE BANDO

MUSICALE STAFFETTE' e riportando le informazioni sotto indicate:

- nome dell'artista (singolo o gruppo) corredato di una sintetica scheda descrittiva
- contatti (numero telefonico ed indirizzo e-mail)
- scheda tecnica accompagnata da stage plan
- indicazione dei brani scelti **(3)** e della durata complessiva stimata dell'esecuzione.

Il termine ultimo per le iscrizioni scade il 05.04.2025 a mezzanotte.

4. PRESELEZIONE

Gli artisti iscritti al concorso si esibiranno nelle serate di **sabato 12, giovedì 17 e sabato 19 Aprile** presso il **Volume di Castel del Piano, Circolo Arci Khorakhanè – Spazio 72 e la Casa del Popolo di Bagno di Gavorrano**. Durante le serate di preselezione la giuria selezionerà complessivamente 3 artisti per la serata finale (un vincitore a data) che si esibiranno nell'ambito del **Festival Resistente – XXVII edizione**, a Grosseto presso il Bastione Molino a Vento, **in data 24-25-26 Aprile 2025** (l'Organizzatore si riserva di comunicare la data prescelta per la serata finale, nonché di realizzare altre date per le preselezioni).

5. SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

Gli artisti si esibiranno dal vivo interpretando le tre canzoni indicate nel modello di adesione in una delle 3 date sopraindicate nei luoghi citati.

Le date e l'ordine di esibizione degli artisti saranno stabiliti mediante sorteggio, compatibilmente con le esigenze tecniche e comunque fatta salva la facoltà per l'Organizzatore di stabilire a propria discrezione un diverso ordine.

Alle serate del concorso assisterà una giuria che al termine dell'evento decreterà il vincitore **(1)** della serata con decisione insindacabile e inappellabile.

I vincitori delle 3 serate si esibiranno in finale durante il Festival Resistente 2025, dove verrà decretato il vincitore del Contest.

6. GIURIA TECNICA

La giuria delle serate di preselezione e nella serata finale sarà composta da 5 membri nominati e scelti dall'organizzazione.

In tutte le serate saranno principalmente valutati:

- il contenuto dei brani
- la qualità e l'originalità dell'arrangiamento
- la capacità di comunicazione dei messaggi contenuti

Per quanto riguarda la valutazione, ogni giurato assegnerà a ciascuna esibizione un voto compreso tra un minimo di 1 ed un massimo di 5 per ogni voce. Il conteggio dei voti sarà eseguito secondo il principio della somma matematica: i 3 artisti finalisti e che si esibiranno durante il Festival Resistente saranno i vincitori rispettivamente di ogni data di selezione.

Le decisioni della giuria sono insindacabili e inappellabili.

6. PREMIO POPOLARE

Ad ogni data delle preselezioni saranno presenti delle urne dove poter inserire le consumazioni/scontrini/tagliandini che verranno consegnati al pubblico contestualmente alle consumazioni che faranno nel corso della serata. Le ricevute che si potranno usare saranno solo quelle relative alla somministrazione durante il concerto, così da rispettare tutte le band che si esibiranno e non favorire con l'ordine di esibizione uno o l'altro gruppo. Alla fine della serata verranno conteggiati i valori delle consumazioni inserite e verrà decretato il vincitore della serata. Nelle 3 date, coloro che avranno riscosso complessivamente più successo diventeranno automaticamente i vincitori del Premio Popolare e avranno accesso ad un premio speciale che verrà reso noto durante le selezioni.

7. PREMI

L'Artista (singolo o gruppo) vincitore avrà la possibilità di esibirsi in uno dei Circoli Arci più importanti d'Italia (Magazzino sul Po, Magnolia, Bellezza, BIKO, ExFila...), come apertura alla band principale, alla prima

occasione disponibile e entro il 1/12/2025, appuntamento da definire prossimamente e insieme ai vincitori per decidere insieme la strategia migliore, l'associazione FR coprirà tutti i costi di trasferta.

8. LIBERATORIE E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ogni concorrente partecipa alla rassegna a titolo completamente gratuito, condividendone i contenuti e le finalità, e a tal fine rinuncia, con l'iscrizione alla rassegna, ad ogni e qualsivoglia compenso, rimborso o rivendicazione in primo luogo di natura economica.

Con l'iscrizione alla rassegna ogni concorrente autorizza l'Organizzatore e i partner di quest'ultimo a registrare, diffondere, trasferire, riprodurre in qualsivoglia forma e modo, anche parziale, immagini/video/audio relativi ad ogni fase e momento della rassegna.

Con l'iscrizione alla rassegna ciascun concorrente fornisce il proprio consenso al trattamento dei dati personali, direttamente o anche attraverso terzi, ai sensi e per gli effetti di cui al D.Lgs. 30.06.2003 n. 196. Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13, D.Lgs. 30.06.2003 n. 196 l'Organizzatore rende le seguenti informazioni: i dati personali sono richiesti, raccolti e trattati per lo svolgimento delle specifiche attività della rassegna e di quelle ad essa funzionali o accessorie; l'interessato potrà in ogni momento esercitare i diritti di cui all'art. 7, D.Lgs. 30.06.2003 n. 196; il titolare dei dati trattati e responsabile del trattamento dei dati è Simone Ferretti, quale legale rappresentante del Circolo Arci 'Associazione Festival Resistente' con sede in Grosseto, via Ravel n. 15/17, tel. 0564/417751, fax 0564/417754, e-mail: info@festivalresistente.it.

Referenti bando di concorso:

Lorenzo Rossi - 375 5166008

Virginia Balbonesi - 388 3955899

Andrea Voira - 351 7536362

CIRCOLO ARCI ' ASSOCIAZIONE FESTIVAL RESISTENTE'

Via Ravel 15/17 - 58100 Grosseto (GR)

tel. 0564/417751 - fax. 0564/417754

e-mail: lacasaditutti.gr@gmail.com - sito internet: www.festivalresistente.it

facebook: Festival Resistente Arci



“Staff/Ette - Giovani resistenti”

BANDO DI CONCORSO MUSICALE

I EDIZIONE

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a il

_____ a _____ residente in _____

_____ Tel. _____ ;

E-mail _____

quale artista singolo

in rappresentanza del gruppo denominato _____ e dunque anche
in nome e per conto dei suoi componenti

[barrare la voce che interessa]

CHIEDE

di partecipare al bando di concorso musicale “Staff/Ette - Giovani Resistenti” promosso per l’anno 2025 dal Circolo Arci ‘Associazione Festival Resistente’ in collaborazione con Arci Comitato Territoriale di Grosseto, Circolo Arci Civitella, Arcinprogress, Quanto Basta, Groove Society, Isgrec, La Martinella per la Costituzione, Rock Factory nell’ambito del Bando Siete presente 2025 del Cevot finanziato da CR Firenze, ed a tal fine dichiara di aver preso compiutamente visione del Regolamento del bando di concorso, di accettarlo in ogni sua parte senza alcuna riserva, e di autorizzare il trattamento dei dati personali, ai sensi e per gli effetti di cui al D.Lgs. 30.06.2003 n. 196 e nei termini meglio precisati dall’art. 8 del Regolamento del bando di concorso.

ALLEGRO SCHEDA TECNICA E TITOLI DEI 3 BRANI SCELTI PER LA SELEZIONE

Data

(Nome, cognome, firma)
